

## PNSA susține juridic Turneul Internațional Stradivarius



**Popovici Nițu Stoica & Asociații susține și în acest an Turneul Internațional Stradivarius, inițiat și susținut în fiecare an de către violonistul Alexandru Tomescu.**

Turneul Internațional Stradivarius 2026 – „MUZELE”, ajuns la ediția a XIX-a, se desfășoară în perioada 13 iunie – 18 iulie 2026 și include 20 de concerte de muzică clasică susținute în locații tradiționale și inovative, în spații urbane și rurale. Violonistul *Alexandru Tomescu*, care cântă pe Vioara Stradivarius Elder-Voicu — Obiect de Patrimoniu Național, Categoria Tezaur – îi are alături pe chitaristul clasic *Dragoș Ilie* și pe artistul argentinian *Omar Massa* la bandoneon.

Ediția din 2026 este dedicată marelui artist Constantin Brâncuși, celebrat la 150 de ani de la naștere, sub genericul „MUZELE”. Programul propune lucrări inspirate de universul artistic și muzical asociat lui Brâncuși, semnate de Erik Satie, George Enescu, Béla Bartók, W.A. Mozart, Manuel de Falla, J.S. Bach și Astor Piazzolla.

**Popovici Nițu Stoica & Asociații** susține cu entuziasm proiecte de cercetare-dezvoltare, științifice, culturale sau artistice, într-un cadru mai larg, programatic, de recuperare și promovare a valorilor românești autentice, de patrimoniu cultural, dar și natural.

Firma de avocați este constant alături de artiști români, în toate formele de exprimare, de la Alexandru Tomescu și proiectele sale Balada sau Stradivarius la Henri Mavrodin și misiunea de recuperare a memoriei culturale a Atelierelor de Creație Pangratti, Fundația Iacob, etc. Sunt susținute deopotrivă proiecte sociolo-antropologice sau etnografice, precum proiectul România. După 30 aflat în prezent în stadiu de „teren” în întreaga țară, sub coordonarea profesorului Mirela Banica.

Recent, PNSA a susținut Proiectul 35/35, o inițiativă națională de promovare a tinerilor artiști români sub 35 de ani, în colaborare cu asociația Cred în România prin programul Catalizator de începuturi.

După extraordinarul ecou local și internațional obținut de proiectul România Neîmblânzită, la care cu onoare și mândrie a participat ca partener principal, Popovici Nițu Stoica & Asociații a susținut recent inițiativa Norei Anghelescu, de descoperire și valorizare adecvată a unei părți de patrimoniu natural național, atât de puțin cunoscute.

Încă de la înființarea sa, în anul 1995, Popovici Nițu Stoica & Asociații s-a implicat activ în numeroase proiecte științifice, culturale sau artistice, sprijinind cercetători români, artiști contemporani sau misiuni de recuperare a

memoriei culturale românești sau patrimoniului natural. În mod particular, PNSA înțelege ca cercetare-dezvoltare rolul promotorilor și al sponsorilor este esențial și este mândra sa și-l asume ca pe o responsabilitate față de comunitate.

Popovici Nițu Stoica & Asociații continua astfel o lungă tradiție a avocaturii românești, în sprijinul creației artistice locale.