

Raluca Turcan: RomâniaFilm face eforturi pentru iesirea din insolventa

Ministrul Culturii, Raluca Turcan, a vizitat miercuri RomâniaFilm - RADEF, prilej cu care si-a exprimat speranta ca actualul management al companiei va reusi sa aplice viziunea si planul de reorganizare pentru depasirea perioadei "extrem de critice" în care se afla de mai mult timp.

"Astazi am vizitat RomâniaFilm - RADEF, o companie de stat emblematica pentru Ministerul Culturii din perspectiva misiunii de a impulsiona si diversifica domeniul exploatarei si distributiei cinematografice, dar si din cea a patrimoniului pe care l-a detinut si îl detine. Din pacate, cadrul legal a fost insuficient si inexact, fiind modificat abia la începutul acestui an, astfel încât o parte a patrimoniului sa poata fi pusa în valoare, dupa ce zeci de ani o parte importanta a acestuia si-a pierdut destinatia pe care ar fi trebuit sa o aiba", a afirmat Turcan, potrivit Ministerului Culturii.

Ministrul își doreste ca societatea sa iasa din procedura de insolventa si sustine planul de management al echipei de conducere care are ca scop încheierea acestei proceduri si care ar putea conduce în timp la o revenire sanatoasa la activitatea si rolul pentru care RADEF a fost creata.

Actualul statut reprezinta o "piedica majora" în accesarea fondurilor europene pentru refacerea salilor de cinema care mai sunt detinute de RADEF sau a altor surse de finantare publica necesare refacerii si dotarii cladirilor din patrimoniul companiei, a precizat Turcan.

"Dintr-o companie a statului care a avut pozitia de monopol pe piata distributiei si exploatarei productiei cinematografice si care detinea, la nivel national, 634 de sali si gradini cinematografice, ca urmare a unui management lipsit de viziune si coerenta, a aplicarii unor masuri hazardate prin eludarea evolutiei tehnologice în domeniul exploatarei filmelor, s-a ajuns ca în patrimoniul regiei sa mai existe, în prezent, doar sase sali functionale sustinute în parteneriate cu operatori economici privati. Îmi exprim speranta ca actualul management al RomâniaFilm va reusi sa aplice viziunea si planul de reorganizare pentru depasirea perioadei extrem de critice în care se afla de mai mult timp", a transmis ministrul Culturii.